

PLANO DE ENSINO REMOTO

Temas e Metodologias em História Global: subjetividades, gênero e poder

Disciplina:		Semestre:	2020/2	Turma:	
Nome da disciplina:	Temas e Metodologias em História Global: subjetividades, gênero e poder				
Professor:	Cristina Scheibe Wolff				
Monitores/estagiários:					
Horário na grade:	Segundas-feiras as 14h				
Horário(s) de atendimento do professor:	Combinar por email.				
Forma(s) de atendimento:	<i>(webconferência e/ou e-mails)</i>				
Email do professor:	cristiwolff@gmail.com				
Website/blog/moodle:					
Ementa:					
<p>Estudar categorias teórico-metodológicas que envolvem subjetividades, gênero e relações de poder nas suas conexões com a História Global. Discutir a importância das construções de subjetividades na história e na historiografia. Abordar o gênero em suas interseccionalidades com outras categorias como classe, raça/etnia, gerações, capacidades. Debater metodologias e categorias que possibilitam a compreensão de relações de poder, como os discursos, as representações, as experiências e as emoções, entre outras. Abordar metodologias que permitam aplicar as categorias estudadas na pesquisa, tais como as análises de discursos, a história oral, o uso de imagens e outras fontes.</p>					
Objetivos:					
<p>Geral: Esta disciplina tem como objetivo possibilitar a reflexão teórica e metodológica sobre as categorias gênero, subjetividades e poder em suas interconexões com a História Global.</p>					
Metodologia:					
<ol style="list-style-type: none"> 1. A cada semana teremos encontros síncronos de no máximo 2h, que serão realizados segundas feiras a partir das 14:30h. 2. A cada aula haverá uma exposição da professora ou convidados, e uma discussão guiada pelas questões elaboradas sobre os textos pela equipe do seminário. 3. Todas as pessoas devem ler os textos, vídeos e outros materiais disponibilizados no moodle. 4. Os seminários NÃO são exposições sobre os textos. A equipe responsável deverá enviar a todos, através do moodle, um resumo sintético com as principais ideias dos textos obrigatórios, e algumas 2 a 4 questões para conduzir o debate sobre os textos. Também devem destacar as fontes e métodos usados ou propostos nos textos analisados. 5. O trabalho final será uma resenha de um livro recente que se relacione com a temática da pesquisa. 					
Ferramenta de ensino remoto:					
<p>Utilizaremos o moodle para o compartilhamento de textos, vídeos, tarefas e fóruns, bem como para a comunicação com a turma.</p> <p>As aulas serão feitas na <i>plataforma zoom</i>, o link será disponibilizado no Moodle. O zoom é acessível por telefone, tablet ou computador. Para telefones e tablets é necessário baixar o aplicativo, que é gratuito. Para computadores há o aplicativo, mas também pode ser usado no navegador. Lembrem-se sempre de manter os microfones fechados quando estão falando. Os que puderem, peço para que liguem as câmeras ao menos no início da aula, e que tenha sempre alguns com câmera ligada pois para a professora é muito horrível falar para quadrados. Também adicionem seu nome</p>					

corretamente ao entrarem para que fique registrado. As aulas serão gravadas e o link ou vídeo e/ou áudio será disponibilizado no Moodle. **Não está autorizado repassar o link ou o vídeo para terceiros, não participantes da disciplina ou sua disponibilização em redes sociais ou outros meios de divulgação, no todo ou em partes.**

As atividades assíncronas serão as leituras, a preparação de seminários, bem como o acompanhamento de outros materiais (vídeo-aulas, palestras, eventos) disponibilizados, a participação nos fóruns e a elaboração do trabalho final. Serão 24 horas de atividades síncronas e o restante em atividades assíncronas.

Conteúdo programático com cronograma e atividades:

1. 30/11/2020 - Apresentação do plano de ensino, distribuição dos seminários. Global, transnacional. Subjetividades, emoções e gênero.

2. 07/12 - Subjetividades em contexto transnacional

Atividade síncrona – 14:30 as 16:30h: exposição e discussão dos textos

BUTLER, Judith. Problemas de gênero. Feminismo e subversão da identidade. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003, p. 15-60. (Cap. 1 – Sujeitos do sexo/gênero/ desejo).

COSTA, Claudia de Lima. O sujeito no feminismo: revisitando os debates. Cad. Pagu, Campinas, n. 19, p. 59-90, 2002. Available from <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-83332002000200004&lng=en&nrm=iso>. access on 08 June 2018. <http://dx.doi.org/10.1590/S0104-83332002000200004>.

Atividade assíncrona:

This bridge called my back : writings by radical women of color / editors, Cherrie Moraga, Gloria Anzaldúa ; foreword, Toni Cade Bambara. — 1st ed. — Watertown, Mass. : Persephone Press, c1981. https://monoskop.org/images/e/e2/Moraga_Cherrrie_Anzaldua_Gloria_eds_This_Bridge_Called_My_Back_Writings_by_Radical_Women_of_Color-Kitchen_Table_Women_of_Color_Press.pdf

Ler os prefácios e pelo menos 2 textos. Enviar ao fórum uma postagem relacionando estes textos com os textos discutidos na atividade síncrona. Máximo de 1 página.

3. 14/12 - Subjetividades e experiências

Atividade síncrona – 14:30 as 16:30h: exposição e discussão dos textos

SCOTT, Joan. Experiência. In: Silva, Alcione Leite da; Lago, Mara Coelho de Souza e Ramos, Tânia Regina Oliveira (orgs.) *Falas de Gênero* Florianópolis: Editora Mulheres, 1999 Pp. 21-55. Disponível on line em http://historiacultural.mpbnet.com.br/feminismo/Joan_Scott-Experiencia.pdf

Seminário 1:

Atividade assíncrona:

RAGO, Margareth. A aventura de contar-se. Feminismos, escrita de si e invenções da subjetividade. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2013. 341p. Ler introdução e um dos capítulos.

Participação no Fórum com um comentário.

4. 01/02 - Gênero e política no contexto transnacional: lendo Joan Scott no Brasil

Atividade síncrona – 14:30 as 16:30h: exposição e discussão dos textos

PEDRO, Joana Maria. Relações de gênero como categoria transversal na historiografia contemporânea. *Topoi (Rio J.)*, Rio de Janeiro, v. 12, n. 22, p. 270-283, June 2011. Available from <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2237-101X2011000100270&lng=en&nrm=iso>. access on 08 June 2018. <http://dx.doi.org/10.1590/2237-101X012022015>.

SCOTT, Joan W. Os Usos e Abusos do Gênero. São Paulo, *Projeto História.*, n. 45, Dez. 2012, pp. 327-351

Seminário 2:

Atividade assíncrona:

Assistir à videoaula História dos Feminismos com Joana Maria Pedro. <https://youtu.be/nBCkXFlqDZw>

5. 08/02. Afetos, emoções e política

Participação especial de Morgani Guzzo

Atividade síncrona

MORAÑA, Mabel. El afecto en la caja de herramientas. In: MORAÑA, Mabel y PRADO, Ignacio M. S. (eds.) El lenguaje de las emociones. Madrid: Iberoamerican, 2012. P. 313-338.

SOLANA, Mariela e VACAREZZA, Nayla Luz. Seção temática Feminismos, afetos e políticas. Revista estudos feministas. Ler o texto da apresentação e mais um dos artigos.

https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0104-026X20200002&lng=pt&nrm=iso

Seminário 3

6. 15/02 – carnaval

Atividade assíncrona: Assistir aos videos do projeto Políticas da Emoção e do Gênero no canal Gênero e História do LEGH.

7. 22/02 - Gênero e emoções

Atividade síncrona:

LOPEZ, Helena. Emociones, afectividad, feminismo. En Sabido, Olga y García, Adriana, eds. *Cuerpo y afectividad en la sociedad contemporánea*. México: UAM-A, 2014: 257-275. ISBN: 978-607-28-0261-2.

WOLFF, Cristina Scheibe. Pedacos de alma: emoções e gênero nos discursos da resistência. *Estudos Feministas*, Florianópolis, v. 23, n. 3, p. 975-989, nov. 2015. ISSN 0104-026X. Disponível em: <<https://periodicos.ufsc.br/index.php/ref/article/view/41944>>. Acesso em: 19 mar. 2016.

Seminário 4

8 . 01/03 - Pós-Colonial, Decolonial e Gênero.

Convidada Especial Vera Gasparetto

COSTA, Cláudia Lima (org) Seção Debate colonialidade do gênero e feminismos descoloniais. In. Revista Estudos Feministas, vol. 22, n.3. http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0104-026X20140003&lng=pt&nrm=iso

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0104-026X20140003&lng=pt&nrm=iso

SHOHAT. Ella. Notes on the "Post-Colonial". Social Text, No. 31/32, Third World and Post-Colonial Issues, (1992), pp. 99-113.

MCCLINTOCK, Anne. Pós-colonialismo e o anjo do progresso. In: Couro Imperial - raça gênero e sexualidade no embate colonial. Editora Unicamp, 2010.

Seminário 5

Kiran Asher. "Spivak and Rivera Cusicanqui on the Dilemmas of Representation in Postcolonial and Decolonial Feminisms." *Feminist Studies*, vol. 43, no. 3, 2017, pp. 512-524. JSTOR, JSTOR, www.jstor.org/stable/10.15767/feministstudies.43.3.0512

9. 08/03 – Masculinidades

Participação especial Prof. Vanderlei Machado

Os textos serão informados mais a frente.

Seminário 6

Atividade Assíncrona

Documentário O silêncio dos homens.

10. 15/03 - Interseccionalidades gênero e raça

Atividade síncrona:

CRENSHAW, Kimberle. A Interseccionalidade na Discriminação de Raça e Gênero . 27 de setembro de 2012 em [2012 - Relações Raciais \(1ª edição\)](http://www.acaoeducativa.org.br/fdh/?p=1533) <http://www.acaoeducativa.org.br/fdh/?p=1533>

VEIGA, Ana Maria. Uma virada epistêmica feminista (negra): conceitos e debates. *Tempo e Argumento*, Florianópolis, v. 12, n. 29, e0101, jan./abr. 2020.

<http://dx.doi.org/10.5965/2175180312292020e0101>

Atividade assíncrona:

EVARISTO, Conceição (2011). *Insubmissas lágrimas de mulheres*. Belo Horizonte: Nandyala.

Ler pelo menos dois dos contos. Comentar no fórum.

11. 22/03 - Outros feminismos

BALLESTRIN, Luciana Maria de Aragão. Feminismos Subalternos. *Rev. Estud. Fem.*, Florianópolis, v. 25, n. 3, p. 1035-1054, dez. 2017. Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-026X2017000301035&lng=pt&nrm=iso>. acessos em 02 ago. 2018. <http://dx.doi.org/10.1590/1806-9584.2017v25n3p1035>

MOHANTY, Chandra Talpade. “Bajo los ojos de Occidente: feminismos académicos y discursos coloniales”. In: NAVAZ, Liliana; CASTILLO, Rosalva (Eds.). *Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes*, 2008 (1984). Disponível em: <http://webs.uvigo.es/pmayobre/textos/varios/descolonizando.pdf>.

ALVAREZ, Sonia E.. Para além da sociedade civil: reflexões sobre o campo feminista. *Cad. Pagu* [online]. 2014, n.43, pp.13-56. ISSN 0104-8333. <http://dx.doi.org/10.1590/0104-8333201400430013>.

Atividade assíncrona

Assistir aos vídeos do Projeto Mulheres de Luta. www.mulheresdeluta.ufsc.br ou no canal do Youtube do LEGH. Participar do fórum

12. 29/03 – Encerramento da disciplina

Apresentação dos livros escolhidos para resenhas

Avaliação:

A avaliação levará em conta 1. A nota do seminário 2. A participação (medida por presença e participação nas aulas síncronas e pela realização das atividades assíncronas – Fóruns e outras tarefas) 3. Resenhas. Após o final da disciplina a/o/e estudante deverá escolher um livro recente que tenha relação com a temática da disciplina e escrever uma resenha crítica, nos moldes das publicadas em revistas como a *Revista Brasileira de História* e a *Revista Estudos Feministas*. A resenha deve dar importância à metodologia utilizada no texto. A data de entrega da resenha será combinada.

Bibliografia Complementar:

ADELMAN, Miriam e RIAL, Carmem S. Uma trajetória pessoal e acadêmica: entrevista com Raewyn Connell. *Estudos Feministas*, Florianópolis, 21(1): 211-231, janeiro-abril/2013.

ARFUCH, Leonor. El “giro afectivo”. *Emociones, subjetividad y política*. DeSignis. Argentina. N. 24, enero-julio 2016. Pp. 245-254. Disponível em <http://www.designisfels.net/revista/emociones-en-la-nueva-esfera-publica>

ARRUZZA, Cinzia, BHATTACHARYA, Tithi, FRASER, Nancy. *Feminismo para os 99%. Um manifesto*. São Paulo: Boitempo, 2019.

BHABHA, Homi K. Interrogando a identidade. In: *O local da cultura*. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 1998..p.70-104.

BRAIDOTTI, Rosi. Diferença, diversidade e subjetividade nômade. *Labrys, Estudos Feministas*. n. 1-2, 2002.

Disponível em: www.historiacultural.mpbnet.com.br/feminismo/Diferenca_Diversidade_e_Subjetividade_Nomade.pdf

BUTLER, Judith. *Problemas de gênero. Feminismo e subversão da identidade*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003, p. 15-60. (Cap. 1 – Sujeitos do sexo/gênero/ desejo).

CAPDEVILA, Luc; LANGUE, Frédérique. “Le prisme des émotions”. In: CAPDEVILA, Luc; LANGUE, Frédérique (Org.). *Les passé des émotions. D’une histoire à vif. Amérique Latine et Espagne*. Rennes: PUR, 2014, p. 7-10.

CLOUGH, Patrícia Ticineto; HALEY, Jean (Org.). *The affective turn: theorizing the social*. Durham: Duke University Press, 2007. (Foreword: what affects are good for).

- CONNELL, R. e MESSERSCHMIDT, J. W. Masculinidade hegemônica: repensando o conceito. *Estudos Feministas*, Florianópolis, 21(1): 241-282, janeiro-abril/2013.
- DAS, Veena. O ato de testemunhar: violência, gênero e subjetividade. *Cadernos Pagu*, 2011, n.37, p. 9-41. http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-83332011000200002
- FAVRET-SAADA, Jeanne. Ser afetado. *Cadernos de Campo*, p. 155-161; 2005. Disponível em: <http://www.revistas.usp.br/cadernosdecampo/article/viewFile/50263/54376>
- FOUCAULT, Michael. A Ordem do Discurso: aula inaugural no Collège de France, pronunciada em 2 de dezembro de 1970: São Paulo: Edições Loyola, 2013. <http://projetophronesis.files.wordpress.com/2009/08/foucault-michel-a-ordem-do-discurso-aula-inaugural-no-college-de-france.pdf>
- GOLDMAN, Márcio. Jeanne Favret-Saada, os Afetos, a Etnografia. *Cadernos de Campo*, n. 13, p. 149-153, 2005. Disponível em: www.revistas.usp.br/cadernosdecampo/article/view/50262/54375
- GROSSI, Miriam Pillar. Na busca do "outro" encontra-se a "si mesmo". In: GROSSI, Miriam et alli. *Trabalho de Campo e Subjetividade*, Florianópolis, PPGAS, 1998.
- HALL, Stuart. Quem precisa de identidade? In: SILVA, Tomas Tadeu (Org.). *Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais*. Petrópolis: Vozes, 2000
- HARDING, Sandra. A instabilidade das categorias analíticas na teoria feminista. *Revista de Estudos Feministas*, n.1, Florianópolis, p. 7-32, 1993. Disponível em: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/ref/article/view/15984/14483>
- hooks, bell. *O feminismo é para todo mundo*. Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos, 2018.
- LORIGA, Sabina. *O pequeno X*. Belo Horizonte: Autêntica, 2011.
- MALUF, Sônia Weidner. Por uma antropologia do sujeito: da Pessoa aos modos de subjetivação. *Campos. Revista de Antropologia Social*. 2013, p. 131-158. Disponível em: <http://ojs.c3sl.ufpr.br/ojs/index.php/campos/article/view/42463/25832>
- MEDRADO, Benedito e LYRA, Jorge. Por uma matriz feminista de or uma matriz feminista de gênero para os estudos sobre gênero para os estudos sobre homens e masculinidades homens e masculinidades. *Estudos Feministas*, Florianópolis, 16(3): 809-840, setembro-dezembro/2008.
- MORAÑA, Mabel. El afecto en la caja de herramientas. In: MORAÑA, Mabel y PRADO, Ignacio M. S. (eds.) *El lenguaje de las emociones*. Madrid: Iberoamerican, 2012. P. 313-338.
- OBERTI, Alejandra. Que hace el género a la memoria? in: PEDRO, Joana Maria e WOLFF, Cristina Scheibe. (orgs.) *Gênero, feminismos e ditaduras no Cone Sul*. Florianópolis: Mulheres, 2009, pp. 13-30. Disponível em http://www.ieg.ufsc.br/admin/downloads/livros_eletronicos/03062011-101945feminismo-e-ditadurasfinal2.pdf
- ORLANDI, Eni. *As formas do silêncio. No movimento dos sentidos*. 2 ed. Campinas, SP, Ed. Unicamp.1993. pp. 11-96
- ORLANDI. Eni. *Análise de Discurso: Princípios e Procedimentos*. Campinas: Pontes, 2009..
- PASSERINI, Luisa. *A memória entre política e emoção*. São Paulo: Letra e Voz, 2011, p. 93-133 (Cap. 3 e 4).
- PEDRO, Joana Maria. Os sentimentos do feminismo. In: ERTZOGUE, Marina Haizenreder e PARENTE, Temis Gomes (orgs.). *História e sensibilidade*. Brasília: Paralelo 15, 2006.
- PEDRO, Joana Maria. Relações de gênero como categoria transversal na historiografia contemporânea, *Topoi*, v. 12, n. 22, jan.-jun. 2011, p. 270-283;
- PEDRO, Joana Maria. Traduzindo o debate: o uso da categoria gênero na pesquisa histórica. *Revista História*. São Paulo: Editora UNESP, 2005, vol. 24 (1), p. 77-98, 2006
- PONTES, Heloísa. Inventário sob forma de fichário. Paixão e compaixão: militância e objetividade na pesquisa antropológica. *Revista de Antropologia*, São Paulo, USP, v.36, 1993. p. 123- 135: <http://jstor.org/stable/41616123>
- PROCHASSON, Christophe. Emoções e política: primeiras aproximações. *Varia hist.*, Belo Horizonte, v. 21, n. 34, p. 305-324, July 2005. Available from <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-87752005000200004&lng=en&nrm=iso>. access on 08 June 2018. <http://dx.doi.org/10.1590/S0104-87752005000200004>
- ROLNIK, Suely. Uma insólita viagem à subjetividade fronteiras com a ética e a cultura. Disponível em <http://caosmose.net/suelyrolnik/pdf/sujeticabourdieu.pdf>
- SARLO, Beatriz. *Tempo passado. Cultura da Memória e guinada subjetiva*. São Paulo: Cia das Letras, 2007. Até a página 44. Disponível em <http://www.legh.cfh.ufsc.br/files/2015/04/SARLO-Beatriz.-Tempo-Passado.pdf>

- SCHMIDT, Benito. B. Quando o historiador espia pelo buraco da fechadura: biografia e ética. *História* (São Paulo. Online), v. 33, p. 124-144, 2014.
- SCHMIDT, Benito. B.. Grafia da vida: reflexões sobre a narrativa biográfica. *História Unisinos*, São Leopoldo, v. 8, n.10, p. 131-142, 2004.
- SCOTT, Joan W. Os Usos e Abusos do Gênero. São Paulo, Projeto História:, n. 45, Dez. 2012, pp. 327-351.
- SCOTT, Joan. Gênero: uma categoria de análise histórica. *Educação e Realidade*, Porto Alegre, 16(2): 5-22, jul/dez. 1990.
- SOUZA, Adriana Barreto e LOPES, Fábio Henrique. Entrevista com Sabina Loriga: a biografia como problema. *história da historiografia • ouro preto • número 9 • agosto • 2012 • 26-37*
- SPIVAK, Gayatri Chakravorty. *Pode o subalterno falar?* Belo Horizonte: Editora UFMG, 2010.
- SWAIN, Tânia Navarro. Epistemologia feminista plural: Corpos sexuais, identidades nômades. Disponível em: www.tanianavarrosain.com.br/brasil/epistemologia.htm
- VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. O anti-narciso. In: VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. *Metafísicas caníbales. Líneas de Antropología Posestructural*. Katz Editores. Madrid. 2010.
- WOLFF, Cristina Scheibe. Pedacos de alma: emoções e gênero nos discursos da resistência. *Estudos Feministas*, Florianópolis, v. 23, n. 3, p. 975-989, nov. 2015. ISSN 0104-026X. Disponível em: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/ref/article/view/41944>. Acesso em: 19 mar. 2016.
- WOLFF, Cristina Scheibe, ZANDONÁ, Jair e MELLO, Soraia Carolina de. *Mulheres de luta: feminismo e esquerdas no Brasil (1964-1985)*. Curitiba: Appris, 2019. Ebook.